

**I.I.S.S.” DE RUGGIERI”-MASSAFRA (TA)**  
**Liceo Classico – Offerta formativa di**  
**CLIO**

**Competenze Laboratorialità Innovazione Opportunità**

A partire dall'a.s. 2017/2018, applicando l'autonomia (DPR 89/2010) è stata ampliata l'offerta formativa dell'indirizzo classico del nostro Istituto si è arricchita del progetto 'CLIO - Il nostro liceo classico'. Il nome non è stato scelto a caso, ma volutamente attinto dalla mitologia greca, richiamando la Musa della storia e collegando ogni lettera ad una parola chiave scelta come obiettivo e fulcro del progetto:

**C-ompetenze:** il riferimento è alle otto competenze chiave di cittadinanza che gli studenti devono acquisire al termine del percorso di istruzione obbligatoria. L'obiettivo è il raggiungimento della capacità di trasformare il *mare magnum* delle conoscenze acquisite in una reale e consapevole competenza di analisi critica, selezione dei saperi e attuazione operativa delle scelte;

**L-aboratorialità:** il medium per giungere alle competenze, unitamente alle forme più tradizionali di didattica, è una metodologia laboratoriale applicata a 6 materie del curriculum, Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura greca nel primo biennio; Matematica nel primo biennio e al quinto anno; Storia nel secondo biennio e al quinto anno; Lingua e cultura straniera (Inglese) al primo e secondo biennio e al quinto anno.

**I-nnovazione:** l'offerta formativa del progetto CLIO nasce dalla volontà di coniugare tradizione ed innovazione, offrendo agli alunni e alle loro famiglie la garanzia della solidità della formazione classica arricchita da nuovi stimoli educativi in relazione ai contenuti, alle metodologie e alle finalità;

**O-pportunità:** sono quelle che vogliamo si aprano per i nostri studenti, aiutandoli a sviluppare, nella forma più completa, le capacità individuali e la conoscenza del sé attraverso gli *studia humanitatis* che da due oltre millenni formano l'uomo come cittadino del mondo.

## QUADRO ORARIO SETTIMANALE DI “CLIO”

Insegnamenti	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
	Ore	Ore	Ore	Ore	Ore
Lingua e letteratura italiana	4 <sup>1</sup>	4 <sup>1</sup>	4	4	4
Lingua e letteratura latina	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura greca	3	3	3	3	3
<b>Laboratorio teatrale multilinguistico<sup>2</sup></b>	<b>2</b>	<b>2</b>	0	0	0
Storia e geografia	3	3	0	0	0
Storia	0	0	2	2	2
<b>Laboratorio di cittadinanza e costituzione<sup>3</sup></b>	0	0	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Filosofia	0	0	3	3	3
Lingua e cultura inglese	2	2	2	2	2
<b>Laboratorio linguistico<sup>4</sup> (per conseguimento certificazione Cambridge)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Matematica <sup>5</sup>	3	3	2	2	2 <sup>6</sup>
Fisica	0	0	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	0	0	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

**1\*** Nel primo biennio, per ciascun anno scolastico, all'interno del monte ore curricolare della disciplina, un modulo di 33 ore sarà dedicato ad un *Laboratorio di scrittura creativa* che spazierà tra i diversi generi di produzione e comunicazione scritta, quali narrativa, poesia, giornalismo, comics, testi musicali;

**2\*** Nel primo biennio, per ciascun anno scolastico, all'interno del monte ore curricolare dell'insegnamento di Lingua e cultura latina e di Lingua e cultura greca, un modulo di 66 ore sarà dedicato alla realizzazione di un *Laboratorio teatrale*, con allestimento a fine anno, che guiderà gli alunni nella rilettura ed eventuale riscrittura di un testo classico, curando l'accompagnamento musicale e l'allestimento scenico. La scelta del teatro nasce da due motivazioni fondamentali: la prima è la volontà di far accostare gli studenti ai temi della letteratura già dal primo anno con la lettura diretta dei testi classici (anche se in traduzione italiana) e la scoperta dei loro valori eternamente validi; la seconda è legata alla finalità di sostenere lo studente nel delicato momento di

inserimento e, poi consolidamento, del percorso nella scuola secondaria di secondo grado, fornendogli, nell'età più delicata dello sviluppo della persona, strumenti di socializzazione e di comprensione dei cambiamenti e chiavi di lettura e di espressione del proprio io in evoluzione, utili alla conoscenza di sé, dello spazio circostante e delle relazioni con gli altri. Il teatro è il luogo in cui esprimere la propria sensibilità, scoprire se stessi e gli altri, aumentare la consapevolezza delle proprie qualità naturali, oltre che un valido strumento per il potenziamento delle capacità espressive e mnemoniche, per imparare ad usare e modulare la propria voce e a parlare in pubblico e per la comprensione e percezione della propria fisicità.

**3\*** Il liceo classico è l'unico a prevedere nel proprio quadro orario tre ore settimanali per l'insegnamento della storia, contro le due degli altri indirizzi; pertanto, nel triennio, per ciascun anno scolastico, all'interno del monte ore curricolare della disciplina, un modulo di 33 ore sarà dedicato ad un *Laboratorio di cittadinanza e costituzione* con riflessioni e approfondimenti di carattere costituzionale e giuridico, consentendo la partecipazione a progetti extracurricolari e la realizzazione di elaborati a tema;

**4\*** Per tutto il quinquennio, per ciascun anno scolastico, all'interno del monte ore curricolare della disciplina, un modulo di 33 ore sarà dedicato ad un *Laboratorio linguistico* con attività comunicative ed esercitazioni finalizzate alla preparazione dei quattro step previsti per gli esami di certificazione linguistica (dal livello B1 al livello C1): reading, writing, listening e speaking;

**5\*** Nel primo biennio, per ciascun anno scolastico, verrà attivato un modulo di 15 ore (dal monte ore di recupero del docente derivante dalla riduzione oraria a 55 minuti) di *Logica matematica* utile a sviluppare le abilità di ragionamento e analisi dello studente, favorendo riallineamento e potenziamento delle conoscenze e competenze in entrata, attraverso giochi matematici e matematica applicata;

**6\*** Agli alunni del quinto anno che ne facciano richiesta sarà dedicato un modulo di 20 ore di *Potenziamento* (dal monte ore di recupero del docente derivante dalla riduzione oraria a 55 minuti) per la preparazione ai test d'ingresso delle facoltà universitarie a numero chiuso.